

23ème Festival International du Court Métrage d'Aigues-Mortes « Ecran Libre » 8, 9 et 10 Novembre 2019



PALMARES 2019

Le jury de professionnels a décerné **La Saladelle d'Or 2019** (1500 €) à : Mohammad FARAHANI pour *From Hasakah with love*

- Mention pour la mise en scène à **Anaïs DEBUS** pour *Qui vive*
- Mention Interprétation féminine à **Laura FAUTRE** pour *Qui Vive*
- Mention Interprétation masculine à **Valentin TROISE** dans *Papa*

Le Prix de la Ville d'Aigues-Mortes (1 000 €) a été décerné à : **Anaïs TELLENNE** et **Zoran BOUKHERMA**

- Mention Spéciale à **Deborah HASSOUN** pour *Ne demande pas ton chemin*
- Le prix de l'Association Grand Ecran pour Tous (450€) a été décerné à : **Deborah HASSOUN** pour *Ne demande pas ton chemin*

- Mention Spéciale à **Latifa SAÏD** pour *La Chambre*

- Mention Spéciale à **Chloé MICOUT** pour *Happy Emily*

- Mention Spéciale à **Victoria MUSIEDLAK** pour *L'affaire du siècle*

Le prix du Public (450 €) a été décerné à :

Aurélien LAPLACE pour *Le Graffiti*

Le prix du Film d'animation (450 €) a été décerné à :

Joanna LURIE pour *Le jour extraordinaire*

- Mention spéciale à **Anne Huynh** pour *Mon papi s'est caché*

Aigues-Mortes Festival Écran libre : Mohammad Farahani obtient la Saladeille d'or 2019

During le festival du court-métrage Ecran Libre, plusieurs jurés ont voté pour la meilleure réalisation : la première place a été accueillie par un film irakien de caractère, ce qui permet à Gilles Darlan, auteur du livre "une soirée au cinéma à Aigues-Mortes", de faire écho à ce résultat. Le film "From Hasakah with love" de Mohammad Farahani a obtenu la Saladeille d'Or. Les deux autres films primés sont "Qui vive" de Anaïs Debus et "Zoran Boukherma". Le prix du public a été remporté par "La Chambre" de Latifa Saïd. Le prix spécial à Deborah Hassoun a été décerné à "Ne demande pas ton chemin" de Victoria Musiedlak. Le prix d'animation a été attribué à "Happy Emily" de Chloé Micout.

A RETENIR DU FESTIVAL 2019

- **3 jours : 8,9,10 novembre 2019**
- Ouverture du Festival à la Chapelle des Capucins par **Anne-Marie Niggli**, en présence de **Pierre Mauméjean** Maire d'Aigues-Mortes, et **Jean-Claude Campos**, Adjoint à la Culture
- La signature par **Frédéric Vallat** et **Pierre Mauméjean** de la Convention Mairie-Association Grand Ecran pour Tous
- **45 courts métrages courts** en compétition, dont 16 films d'animation
- **4750 Euros** de récompense aux réalisateurs primés
- Plus de **1000 spectateurs**
- Plus de **40 partenaires, la presse, les médias**
- La présence de professionnels du cinéma et de la télévision en qualité de jurés : **Eva Darlan, Alban Aumard, Gilles Paris, Sarah Heitz de Chabaneix, Quentin Lecocq, Guillaume Levil**,
- Et en invités : **Roger Cornillac, Jérémy Banster et Marie Gaelle Cals, (Un si grand soleil), Hélène Peuquin, Jean Jacques Cunac, Brigitte Brocarel, Gloria Rodenas, Karim Ghatty...**
- **Des nouveautés** : 2 séances de films d'animation et un prix spécial **Film d'animation**, suivie par la projection du long métrage d'animation "*Ma vie de courgette*" et d'un débat animé par **Gilles Paris**, auteur du livre "Autobiographie d'une courgette"
- Soirée **Carte Blanche** à **Eva Darlan** avec la projection du film "*Itinéraire d'une maman braqueuse*" produit par **TF1 et Eléphant Story**, diffusé en avant première et suivi d'un débat animé par l'actrice sur les difficultés des femmes dans notre société et dans le monde aujourd'hui
- Pour la première fois un **Hors Festival** : une **Table Ronde** au Logis du Gouverneur accueillie par **Marie-Laure Fromont**, Administratrice du Monument, sur "*Tourner en Occitanie*" et animée par **Karim Ghatty** Directeur d'Occitanie films, avec plus de 50 professionnels, réalisateurs, comédiens, ... présents
- Une intervention de **Guillaume Levil** au collège Irène Joliot Curie sur les **métiers du cinéma** et la présence de 2 classes de 3ème avec leurs enseignantes au cinéma lors des projections
- Des comédiens pour animer les inter-séances : **Laurent Quantier et Chloé Dumond**
- La projection du film muet, lauréat du **Festival de Cervia, Trauma Industries**, en présence des organisateurs du festival italien, et accompagné en musique live, par **Eric Turquay** et son groupe **Signorina**
- **Une soirée de fête à La Table de Paco** animée par **Cordes Nomades** et ses musiques de jazz manouche
- **Des festivaliers, des bénévoles, des organisateurs heureux après ces 3 jours....**



Un IMMENSE MERCI A TOUS :

Réalisateurs, Public, Jurés, Partenaires, Elus et personnel de la mairie d'Aigues-Mortes, Adhérents et Bénévoles de l'Association Grand Ecran Pour Tous. Nous vous donnons Rendez-vous en 2020 pour le

24ème Festival « Ecran Libre »